Thomas

Written by

Ariadne Wever

Basa riba un storia real

Copyright (c) 2024

First Draft

Contact information: jettywever@hotmail.com

1 EXT. FORT ZOUTMAN .DAY

NARADOR — Ta diamars 21 di october 1858, pa 9'or di mainta Thomas, catibo di Jan Pieter Croes a bin entrega un keho contra su Shon na Fort Zoutman serca un ambtenaar di colonia cu ta wordo yama Colonial. E Colonial yegando trabao a topa cu Thomas pafor.

COLONIAL — Kico bo a bin haci akinan?!

THOMAS — Bon dia señor Colonial, mi kier presenta un keho contra mi Shon.

SOUND: COLONIAL Y THOMAS TA CANA BAY PADEN.

2 INT. FORT ZOUTMAN - OFICINA .DAY

NARADOR — E Colonial y Thomas ta drenta den e oficina y e Colonial ta sinta na su escritorio, e ta saca su buki pa tuma nota.

COLONIAL — Papia!

THOMAS — Señor Colonial, mi a yega 30 minuut laat y mi Shon a cuminsa grita mi y basha mi cu insulto. Djey el a pasa man pa un cabo di chapi y bati mi riba henter mi curpa.

3 EXT. CUNUCU .DAY

NARADOR — Nos ta bay bek un dia prome, na e momento di e confrontacion.

J.P. CROES — (GRITANDO)

Caraho, unda demoño bo a keda, bo ta 30 minuut laat.

THOMAS Señor Croes mi no por y...

J.P. CROES (RABIA TA INTERUMPI THOMAS)

Mi no kier tende nada. Corda ami ta bo doño y si bo kier come bo mester ta aki na ora.

THOMAS Mi ta fada di bo, mi ta cla cu bo y cla cu e cos ki. Laga mi na paz.

J.P. CROES Cu ken demoño bo tin'e, aki ami ta manda. Mi kier sa bo a lubida esey.

NARADOR Jan Pieter Croes ta asina furioso cu el a pasa man cu un chapi y cu e cabo di chapi el a cuminsa bati Thomas.

SOUND: J.P. CROES TA GOLPIA THOMAS CU E CABO DI E CHAPI CUATER PA CINCO BIAHA.

J.P. CROES (GRITANDO)

Esaki ta pa bo siña ken ta manda. Bo ta falta mi respet, cu esaki bo ta siña respeta mi.

NARADOR Thomas a cay na suela y el a gara e cabo di chapi cu su man.

SOUND: THOMAS TA CAY NA SUELA Y E TA GARA E CHAPI FOR DI J.P. CROES.

THOMAS (SCLAMANDO DI DOLOR)

Para, para ta basta!

4. INT. FORT ZOUTMAN - OFICINA .DAY

NARADOR — Bek na e oficina di Colonial na forti. E biaha aki ta Jan Pieter Croes ta cerca e Colonial como a yega na su oido cu su catibo Thomas a entrega keho contra dje y el a dicidi di bin entrega su mes un keho.

COLONIAL — Señor Croes conta mi kico realmente a pasa?

J.P. CROES — E negro a trata mi sin respet. Mi djis kier a puntr'e pakico el a yega laat. Pa mi sorpresa el a ranca e chapi for di mi man cu net mi tabata di bay dun'e pa traha cu ne.

COLONIAL — Serio?

J.P. CROES — Thomas a dal mi, mi mester a bringa pa defende mi mes di e homber razo ey. nos tur dos a cay na suela. E negro a keda riba mi. Wak mi man y pia tur herida. Esaki ta ora cu mi a logra lanta cana bay, pero e negro a cana bin riba mi y el a dal mi tres biaha cu e cabo di e chapi. Ami no a dal e.

COLONIAL — Ay tata. Señor Croes, e cos aki ta hopi preocupante.

J.P. CROES — Thomas tabata razo loco y el a cuminsa grita mata mi anto, mientras e tabata cana bay. Despues el a sigui grita cu si mi no kier e traha den mi cunucu mas, mi bay a la mierda cu mi seis cana di maishi.

COLONIAL — Di loke bo ta conta mi, mi no tin ningun duda cu bo ta un bon shon pa bo catibonan.

No preocupa señor Croes, e caso ta keda te aki. Mi no tin ningun motibo pa duda den bo palabra.

5. EXT. MISA PLAYA - HARDIN .DAY

NARADOR — Nos ta bay bek dos dia anterior. Pastor Paulus di misa di Playa ta trahando den su hardin. Y mas aya e ta scucha stem di tres hende. Ora e la lanta su cara wak, e ta mira Bito, Juan y Maria ta bin su direccion na gritamento.

BITO CROES — Pastor, Pastor un abuso teribel a tuma luga na cunucu di Shon Jan Pieter. Ami cu Juan y Maria a wak tur cos!

MARIA TROMP — (RABIA)

Si pastor un abuso enorme cu Shon Jan Pieter a haci cu Thomas. E no a dun'e chens di papia, el a bati'e y yam'e pa tur sorto di cos. Tur esaki paso el a yega trinta minuut laat na su trabao. Shon Pastor bo tin cu haci algo. E cos ki no por keda asina.

JUAN TROMP — Ta asina mes pastor, nos a wak tur cos.

MARIA TROMP — Thomas semper a sirbi Shon Jan Pieter fielmente. Nunca el a faya Shon Jan Pieter. Pa mas cu binti aña e ta sirbi'e. E ta un bon hende shon Pastor.

BITO CROES — Si shon Pastor. Pastor mes conoce y su famia. E ta un bon cristiaan y tata di famia.

PASTOR — Si mi sa ken e ta. E ta un bon hende. Pero conta mi kico precies a pasa?

MARIA TROMP — Awel ta asina cu Thomas a yega trinta minuut laat na su trabao y Jan Pieter a cuminsa grit'e y insult'e. Despues el a pasa man pa e chapi y el a dal e cu e cabo. Thomas a cay abao y naturalmente el a gara e cabo di e chapi pa proteha su mes. E tabata tur golpia, sclamando di dolor.

BITO CROES — Si asina mes. E la ranca e chapi te cu Shon Jan Pieter a dal abao manera un patia berde.

JUAN TROMP — Thomas a lanta para y a bisa e no ta tuma e cos ki mas, e ta fada di e maltrato aki. El a grita duro na Jan Pieter "e biaha aki bo ta bay come pan cu diablo a mansa, mi ta bay forti."

PASTOR — Nos ta na 1858 y ainda e cosnan aki ta tumando luga. Mi no ta compronde kico e hendenan aki ta pensa. Thomas ta asina un bon homber, tata di famia, ta sirbi misa tur diadomingo fielmente. Un catolico ehemplar. E cos 'ki no por keda asina. E hendenan 'ki no ta compronde cu e ley di Slavenreglement a pasa di aña pasa. Mi tin cu atende e cos aki na forti .

NARADOR — Despues di esaki, Maria, Bito y Juan ta bira bay. Pastor ta core bay laba su man y ta sali rumbo pa forti.

6. INT. FORT ZOUTMAN - OFICINA. DAY

SOUND: PASTOR TA HABRI PORTA DRENTA PADEN.

PASTOR — Bon tardi, bon tardi shon nan. Mi ta desea un boc'i palabra cu e comandante.

POLIS — Bon dia shon Pastor. Con asina mi por yuda bo?

PASTOR — A yega na mi orea di un gran inhusticia cu a wordo cometi. Mi ta desea pa e asunto aki wordo regla.

POLIS — Ta kico a pasa shon Pastor? Conta mi.

PASTOR — Bito Croes, señora Maria y Juan Tromp a informa mi persona loke Shon Jan Pieter a haci como inhustia contra su catibo Thomas. Señor Polis esaki no ta

bon. Segun e ley di aña pasa, no por trata catibo asina mas.

POLIS (MUSTRADO AUTORIDAD)

Si Pastor, Thomas a bin akinan gaña riba su Shon. Shon Jan Pieter a laga sa cu ta Thomas a menas'e y dal e cu e cabo di e chapi y tambe el a falt'e respet. Mi mes a papia cu Thomas tambe. Ma puntra Thomas tambe cuanto porcion di cuminda e ta ricibi y cuanto tempo e mester traha. Thomas a contesta mi seis cana di maishi pa un siman, y pa esaki e tin cu traha di ora solo sali te ora solo baha. Solamente mey ora pa dia e tin liber pa come. Mi a bisa Thomas cu su porcion di cuminda ta segun e ley ta PRESCRIBI, y cu su doño tin e derecho pa exihi trabou di dje, y cu e a duna su doño e derecho di dal e, pasobra ta é a falta su doño respet.

PASTOR Boso ta papia masha bunita, pero boso actonan ta inhumano. Kiko ta bay pasa cu Thomas awo?

POLIS Shon Pastor, ta ley mi ta sigui. Pa motibo di loke a pasa, su doño tin miedo y e no kier drumi den su cas mas. Su famia tambe ta spanta di e homber ey.

PASTOR E cos 'ki no por keda asina. **Ey bou tin glas!** (notitie: ey nan tin algo skondi, e cos 'ki no ta klop).

<u>7. INT. FORT ZOUTMAN - OFICINA .DAY</u>

<u>SOUND: E PORTA DI OFICINA TA HABRI Y CROES TA CANA DRENTA.</u>

NARADOR Atardi Shon Jan Pieter ta bolbe bin forti.

J.P. CROES (RABIA)

E asunto di Thomas tin mi preocupa shon Polis. Mi ta cla cune. E merece castigo pa tur loke el a haci. Mi kier boso castig'e awo. Wak boso cer'e. Prome boto cu yega mi ta mand'e Corsou.

POLIS

Masha di bon, segun ley bo ta den bo derecho di laga castiga bo catibo.

8. EXT. THOMAS CAS .NIGHT

NARADOR

Rond di 9'or di anochi, cuater polis ta presenta cu yen di boroto na cas di Thomas.

SOUND: POLIS TA PARA PAFOR

POLIS

(GRITANDO)

Thomas, Thomas sali bin pafo, mustra con homber bo ta. Awo nos ta bay siña bo respeta y corda bo ken ta manda. Bo tin cu sa bo luga.

NARADOR

E Polisnan ta kibra e porta y bay paden.

SOUND: POLIS TA KIBRA E PORTA DRENTA PADEN.

9. INT. THOMAS CAS . NIGHT

SOUND: BOROTO, BRINGAMENTO, YUINAN Y CASA TA YORA Y GRITA. BOEI TA ZONA, COSNAN TA CAY KIBRA DEN CAS, STOEL TA HALA.

CASA

E no a haci nada, laga nos na paz.

NARADOR

E cuater Polisnan ta saca Thomas di su cas y ta boei e na su man y hib'e forti.

10. EXT. FORT ZOUTMAN .DAY

NARADOR Siguente mainta Jan Pieter ta yega forti.

11. INT. FORT ZOUTMAN - OFICINA .DAY

SOUND: JAN PIETER TA DRENTA OFICINA.

J.P. CROES Bon dia shon Polis. Boso a logra gar'e ?

POLIS Si, nos a pasa hopi trabou, pero nos a mustr'e ken ta manda.

J.P. CROES Sac'e for di su cel awo!

SOUND: POLIS SACANDO THOMAS FOR DI SU CEL.

NARADOR E Polis ta saca Thomas di su cel. Na momento cu Thomas ta pasa banda di su doño, e no ta salud'e. E polis ta puntra Thomas.

POLIS Bo ta dispuesto pa pidi bo doño pordon?

THOMAS Absolutamente cu NO!

NARADOR E polis ta saca un cabuya y ta mustra Thomas. E Polis ta bolbe puntra Thomas si e ta pidi su Shon pordon, di lokual Thomas no ta contesta.

J.P. CROES Si ta asina bo ta haci, faltando mi respet, shon Polis sut'e cu e cabuya.

SOUND: 2 ZWIEP DI CABUYA.

NARADOR Thomas ta keda keto, tuma su sota sin bisa nada otro.

SOUND: 2 ZWIEP MAS DI CABUYA

THOMAS

Seis cana di maishi no ta sufficiente cuminda pa un homber, mi no por pidi pordon!

NARADOR

Despues di a castiga Thomas, e Polis ta hiba Thomas cu su pianan na boei su cel bek. Thomas ta pasa banda di Shon Jan Pieter y ta keda mir'e fiho den su wowonan.

J.P. CROES

Shon Polis, hopi danki. Bo mes por a wak ki sorto di bestia e ta. Diabierna e barco Minerva ta yega Aruba for di Corsou. Mi no kier e homber aki mas, mi ta mand'e bay bende aya.

12. EXT. WAF DI PLAYA .DAY

NARADOR

Diabierna mainta trempan e barco Minerva ta mara na waf di Playa. Cuater Polis ta yegando waf cu Thomas. Ya Shon Jan Pieter t'ey para wardando pa sigura cu Thomas ta wordo manda Corsou. Di un distancia Pastor ta bin na careda.

PASTOR

Warda, warda, e cos 'ki no ta bon, mi ta ofrece pa cumpra Thomas pa 180 florin. Despues Thomas por paga mi bek y bira liber.

J.P. CROES

(HARIENDO SARCASTICO)

HAHAHAHAAA, 180 FLORIN PASTOR? Thomas ta bal mas cu esey, por lo menos pa 300 florin mi por pensa pa bende.

PASTOR

Mi no tin e placa ey shon Jan Pieter, Kico ta bay pasa cu Thomas?

J.P. CROES

No worry Pastor, e ta bira problema di su doño nobo aya na Corsou.

NARADOR

Pastor ta bay desilusiona bek pastorie y e ta skirbi un carta relatando tur loke a sucede cu Thomas y

pidiendo un intermediacion di Gobernador di Colonia Corsou pa yuda Thomas.

MUSICA: ZONIDO TAMBU BAY PA SILENCIO 3 SECONDE.

NARADOR

Esaki no ta un storia ficticio. E sucedido relata a pasa di berdad na Aruba. Di berdad Pastor Paulus a skirbi un carta pidiendo Gobernador Corsou su intermediacion pa yuda Thomas. Ta danki na e carta aki Gobernador di Corsou a manda un ambtenaar bin investiga e keho relata na dje. Pa medio di e carta y e procesverbaal di e ambtenaar di Corsou e sucedido y e palabranan di Thomas a keda warda pa posterioridad.

Thomas, Jan Pieter Croes, Pastor Paulus, Bito Croes, Maria Tromp, Juan Tromp, e ambtenaar Colonial di Aruba y e Polis, tur ta personanan real cu a forma parti di e sucedidonan aki cu a tuma lugar e ultimo siman di October 1858.

Sclavitud a existi na Aruba y e storia di Thomas ta un di e tanto storianan cu nos tin warda den nos archivonan.